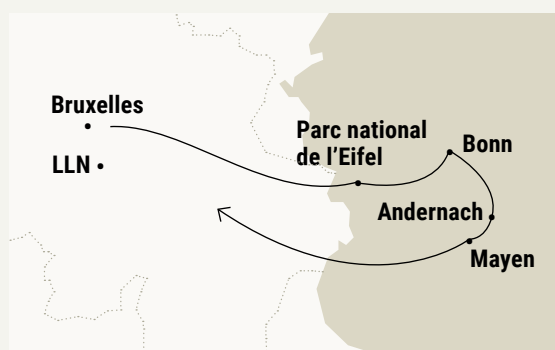


PARC NATUREL DE L'EIFEL ET BONN, ART ET HISTOIRE

DU 14 AU 17 MAI 2019

4 JOURS - 3 NUITS



PRIX

| | |
|---------------------|---------|
| Prix du voyage > | 1180 € |
| Supplément single > | + 140 € |

DIFFICULTÉ > 

Ce voyage vous invite à découvrir la nature et la géologie de l'ouest de l'Allemagne, l'histoire de l'art et l'histoire allemandes récentes. Dans le cadre paisible du Parc national de l'Eifel se situe un domaine au nom romantique de Vogelsang. Vous y découvrirez avec stupeur un centre voué jusqu'en 1939 à la formation et à l'entraînement de l'élite nazie. À Bonn, vous aurez l'occasion de comprendre l'histoire et l'histoire de l'art de l'Allemagne après la deuxième guerre. Enfin, et pour que votre vision de la région soit complète, nous nous rendrons à Andernach, au cœur du parc des volcans de l'Eifel. Chaque journée de ce voyage sera l'occasion de découvrir des centres d'interprétation et des musées interactifs magnifiquement équipés. Ce périple est accompagné par Laurence Bernard, historienne de l'art.

LES POINTS FORTS DE CE SÉJOUR

- > Une zone volcanique à notre porte !
- > L'histoire méconnue de l'Allemagne contemporaine
- > L'accompagnement de Laurence Bernard, historienne de l'art



J.1. MARDI 14 MAI**LOUVAIN-LA-NEUVE - BRUXELLES – VOGELSANG - BONN**

Départ vers le Vogelsang. Ce nom évoque l'idée de nature et de tranquillité au cœur du Parc national de l'Eifel. Situé sur les hauteurs du lac de l'Urft, ce site classé monument historique offre de vastes panoramas sur le Parc national et le relief du nord de l'Eifel. Mais le Vogelsang, c'est également un impressionnant complexe architectural construit en 1934 dans le but d'y former des cadres politiques du parti national-socialiste de 1936 à 1939. Après la deuxième guerre mondiale, le site servit de lieu d'entraînement militaire, d'abord britannique et ensuite belge. Dans cette célèbre caserne, jusqu'en 2005, de nombreux belges passèrent plusieurs mois de service militaire... Nous visiterons le site et l'exposition dédiée à cette période tragique ainsi que le centre de présentation du Parc national de l'Eifel qui y est hébergé.

Continuation vers Bonn pour le dîner et la nuit.

J.2. MERCREDI 15 MAI**BONN**

Le matin, visite de la Maison de l'Histoire Allemande. Ce musée national présente l'histoire contemporaine de la RFA après 1945 dans un cadre muséologique complètement rénové. Il se consacre aux thématiques politiques et socio-économiques tout en s'intéressant aux tendances majeures en matière d'art, de culture et de vie quotidienne. Après le déjeuner, nous visiterons, le Kunstmuseum Bonn dont les collections dédiées à l'Expressionnisme allemand et à l'art d'après la Seconde Guerre mondiale en Allemagne nous retiendront particulièrement. Des artistes tels Max Ernst, Georg Baselitz, Joseph Beuys, Anselm Kiefer, Blinky Palermo, etc. y sont bien représentés.

Dîner et nuit à Bonn.

J.3. JEUDI 16 MAI**LE PARC DES VOLCANS**

Transfert à Andernach, au cœur du parc des volcans de l'Eifel, qui est une zone volcanique encore en activité! Nous consacrerons deux journées à l'étude des phénomènes géologiques que l'on y observe et qui sont remarquablement présentés dans des centres didactiques très conviviaux! C'est d'abord le geyser d'Andernach qui nous retiendra. Puis petite promenade en bateau sur le Rhin et déjeuner. L'après-midi, à Plaid, nous nous intéresserons d'abord à la géomorphologie du paysage de l'Eifel. Ensuite, à Mendig, ce sont les coulées de lave que nous étudierons au « Lava-Dome ». Continuation vers Maria Laach pour le dîner et la nuit.

J.4. VENDREDI 17 MAI**LE PARC DES VOLCANS – BRUXELLES – LOUVAIN-LA-NEUVE**

Le matin, la visite du centre « Terra Vulcania » à Mayen nous introduira à l'exploitation minière de la région. Ensuite, visite d'une carrière, du cratère du lac d'Argent et du parc de sculptures « Lapidea ». Déjeuner en cours d'excursion et retour vers Bruxelles et Louvain-la-Neuve.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Les heures de départ matinal en autocar à Bruxelles et à Louvain-la-Neuve seront communiquées par courrier aux personnes inscrites.

PRIX

Prix du voyage > 1180 €
Supplément single > + 140 €

Date limite pour le paiement du solde > le mercredi 13 mars 2019.
L'acompte est à payer lors de l'inscription (cf. bulletin d'inscription p. 125)

Ce prix comprend

- > Les trajets en car
- > Le logement dans les hôtels mentionnés ou équivalents
- > La pension complète du déjeuner du J1 au déjeuner du J4
- > Les entrées aux musées, monuments et sites visités
- > Les services des guides locaux
- > L'accompagnement de Laurence Bernard, historienne de l'art et archéologue
- > Les pourboires
- > L'accompagnement de l'UDA
- > Les taxes

Ce prix ne comprend pas

- > Les boissons et les dépenses personnelles (GSM/Internet/Droits de photo & de vidéo/etc)
- > Les assurances de voyage
- > Les suppléments éventuels de fuel et de taxe

NOS HÔTELS

Bonn : Hôtel Ameron www.ameronhotels.com/en/hotel-koenigshof-bonn

Nickenich : Seehotel www.seehotel-mari-laach.de

ASSURANCES

L'UDA ne propose plus d'assurances voyage mais il est vivement recommandé de vous couvrir en annulation et rapatriement et d'assurer vos bagages. Veuillez consulter votre courtier ou une compagnie spécialisée. Nous vous demandons de nous adresser avant le départ les coordonnées de votre police d'assurance assistance/rapatriement (nom/N° de police et numéro de téléphone d'urgence).

DOCUMENT POUR LES BELGES

carte d'identité valide

Agence > Cultura International, lic. A1892